



225, rue Principale  
Cowansville, Qc J2K 1J4  
450-263-6101  
info@museebruck.ca

## COMMUNIQUÉ

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

**Exposition : « VACCINATION TEXTILE »**

**Artiste : Lise Létourneau**

**Dates : du 12 juin au 6 septembre 2021**

**Cowansville, le 3 juin 2021** – Le Musée Bruck est fier d’amorcer sa programmation d’été avec l’exposition *VACCINATION TEXTILE* de l’artiste Lise Létourneau. L’exposition se déroulera **du samedi 12 juin au 6 septembre 2021**. L’artiste sera présente lors de l’ouverture de l’exposition le samedi 12 juin, de 12h à 16h.

Dans *VACCINATION TEXTILE*, [Lise Létourneau](#) présente un corpus d’une vingtaine d’œuvres qui regroupent trois volets distincts. Le premier, intitulé *Confinement*, présente une installation composée d’une série d’œuvres produites en 2020. Devant l’ampleur de la pandémie et dans l’urgence de créer pour retrouver ses repères, elle élabore un projet qui la ramène à sa passion pour le textile. Dans son atelier de Shefford, elle vit son confinement en travaillant à partir de tissus chargés de son vécu et de celui de ses proches pour créer des œuvres ludiques qui exorcisent joyeusement l’omniprésent virus à couronnes.

*« Loin de moi l’intention de me moquer de la maladie ou de minimiser son impact. Les images du virus constamment diffusées dans les médias ont frappé mon imaginaire et m’ont incitée à redéfinir ma pratique. Par le passé, mes installations in situ naissaient en forêt et se transformaient via la photographie et les technologies numériques. Ce projet m’a permis de renouer avec le plaisir de jouer avec les tissus, les couleurs et les textures. Je me suis mise à troquer l’ordinateur pour la machine à coudre ».*

Le deuxième volet de l’exposition, « *Les Chemises de l’archiduc* », raconte l’histoire de 31 chemises qui dormaient dans la noirceur de la penderie. Les cols sont devenus des sujets, les poignets, les manches et les boutons ont été transformés en personnages. La troisième partie de l’exposition est consacrée à l’exploration de la fibre d’asclépiade comme nouveau matériau pour ses créations textiles. « *Dans le Cloud de ma mémoire* », six pièces suspendues flottent dans des cerceaux blancs comme des nuages qui gravitent autour d’une pièce centrale, dans un paysage de rêves. L’exposition inclue aussi une installation extérieure, devant le Musée et côté jardin.

*Lise Létourneau, résidente de Shefford, est diplômée de l’École des beaux-arts de Montréal et de l’Université du Québec. Ex-présidente du Conseil des arts textiles et de Diagonale, centre des arts et des fibres du Québec, elle a participé à de nombreuses expositions solos et ses œuvres font partie de collections publiques et privées.*

**AVIS : Selon les directives sanitaires émises par le gouvernement du Québec relatives à la COVID 19, le port du masque sera obligatoire et les mesures de distanciation sociale et autres consignes affichées devront être respectées en tout temps. Les vernissages sont suspendus jusqu'à nouvel ordre.**

## **À propos du Musée Bruck**

Situé au 225, rue Principale à Cowansville, le [Musée Bruck](#) invite le public à découvrir la collection Bruck-Lee, une collection permanente composée de plus de 70 œuvres, dont un tableau d'Alexander Y. Jackson, membre fondateur du Groupe des Sept. Cette collection, constituée par le Centre d'art de Cowansville entre 1956 et 1979, inclut des œuvres d'artistes qui furent membres du Groupe de Beaver Hall dont Prudence Heward, Anne Savage, Nora Collyer et Sarah Robertson. Depuis 2009, la collection Lee-Vermeille, issue d'un projet de mécénat, ajoute un volet contemporain au Musée avec ses sculptures au jardin et ses tableaux.

Le Musée Bruck offre une programmation variée et présente régulièrement des expositions en arts visuels faisant place aux artistes de la région et d'ailleurs au Québec. Depuis 2017, une nouvelle vitrine introduisant l'art textile contemporain se greffe à la programmation du Musée afin de mettre en valeur son lien historique avec le patrimoine textile de Cowansville.

De style second empire et construit en 1874 comme succursale de la Eastern Townships Bank, ce remarquable bâtiment est en soi un lieu à visiter et le point de départ d'un circuit patrimonial. Le Musée est ouvert toute l'année, du jeudi au samedi de 12h à 16h et du 27 juin au 22 août, tous les jours de 10h à 17h.

-30-

*Pour informations ou pour obtenir ce communiqué en anglais, SVP contacter : [smorin@museebruck.ca](mailto:smorin@museebruck.ca)*